

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Gminy Mogilany
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie ArtMusicArtist , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000824500 , Kod pocztowy: 31-514 , Poczta: Kraków , Miejscowość: Kraków , Ulica: Beliny-Prażmowskiego 20a , Numer posesji: 1 , Województwo: małopolskie , Powiat: Kraków , Gmina: m. Kraków , Strona www: www.artmusicartist.pl , Adres e-mail: stowarzyszenieama@gmail.com , Numer telefonu: 790224001 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Wioletta Fluda-Tkaczyk Adres e-mail: wiolettafludatkaczyk@gmail.com Telefon: 790224001

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	"Koncert Polskiej Muzyki Filmowej" w Gminie Mogilany			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.09.2026	Data zakończenia	29.11.2026

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Opisany w niniejszym wniosku projekt pt. "Koncert Polskiej Muzyki Filmowej" w Gminie Mogilany zakłada realizację koncertu, wykonanego przez kwartet blaszany Brass Riders. Na koncercie zostaną przedstawione arcydzieła polskiej muzyki z filmów i seriali w autorskich aranżacjach. Koncert będzie realizowany na rzecz mieszkańców Gminy Mogilany. Będzie to doskonała okazja do integracji mieszkańców tego regionu. Stowarzyszenie posiada niezbędną bazę jak i wiedzę przystosowaną do realizacji tego zadania publicznego.

Stowarzyszenie jest zainteresowane współpracą z Gminą Mogilany w zakresie organizacji koncertu i, w przypadku otrzymania dotacji, chciałoby ustalić jego dokładną lokalizację we współpracy z Powiatem, jako podmiotem najlepiej znającym lokalne warunki i potrzeby i oczekiwania mieszkańców. Proponowanym terminem realizacji projektu jest przedział między 15.08 a 30.09.2026 roku.

Artyści zaproszeni do koncertu - kwartet blaszany Brass Riders składa się z czterech wybitnych, doświadczonych i uznanych muzyków - kameralistów (3 puzony i tuba). Jest to światowej klasy kwartet, który w ciągu trzech ostatnich lat wykonał ponad 80 koncertów w kraju i za granicą. Taki dobór artystów gwarantuje osiągnięcie zamierzonych rezultatów, zapewnia wysoki poziom merytoryczny i artystyczny planowanego koncertu, który będzie wyjątkowym wydarzeniem dla lokalnej społeczności. Program koncertu jest dobrany tak, aby był dostępny dla każdej grupy wiekowej.

Program koncertu przedstawia się następująco:

- Jerzy Matuszkiewicz - Stawka większa niż życie
- Jerzy Matuszkiewicz - Alternatywy 4
- Jerzy Matuszkiewicz - Podróż za jeden uśmiech
- Jerzy Matuszkiewicz - Poszukiwany Poszukiwana
- Jerzy Matuszkiewicz - Janosik
- Włodzimierz Korcz - 07 Zgłoś się
- Henryk Kuźniak - Va Bank
- Jerzy Matuszkiewicz - 40-Latek
- Henryk Kuźniak - Na Kłopoty Bednarski
- Jerzy Matuszkiewicz - Nie lubie poniedziałku
- Piotr Marczewski - Kariera Nikodema Dyźmy

Czas trwania koncertu wraz z prowadzeniem to minimum 55 min. Aby nie ograniczać dostępu do rezultatów projektu, wstęp na koncert będzie bezpłatny. Pomysł, by koncert odbył się w Gminie Mogilany nie jest przypadkowy. Stowarzyszenie ArtMusicArtist dzięki temu koncertowi chce przyczynić się do urozmaicenia oferty kulturalnej Gminy Mogilany oraz popularyzacji i zainteresowania słuchaczy polską muzyką filmową / muzyką kameralną.

Na potrzebę koncertu zostanie przygotowany plakat koncertowy oraz ulotki koncertowe dla publiczności zawierające życiorysy Artystów, program koncertu, loga oraz opis projektu i programu koncertowego. Partnerzy projektu zajmą się promocją koncertu w środowisku lokalnym i na stronach internetowych. Zasięg projektu będzie ogólnopolski, z racji na dużą promocję ze strony oferenta i partnerów projektu. Odbiorcami projektu będą przede wszystkim mieszkańcy Gminy Mogilany.

Podczas koncertu wykonywane zostaną zdjęcia, które stanowią będą dokumentację tego projektu.

Zostaną one opublikowane także na mediach społecznościowych/stronach internetowych Stowarzyszenia/Artystów. Ponadto zostaną nagrane krótkie relacje w postaci filmów. Opisane we wniosku zadanie publiczne będzie zrealizowane z najwyższą starannością.

Deklaracja dostępności:

Oferent zobowiązuje się do dołożenia wszelkich starań – biorąc pod uwagę charakter imprezy – aby osoby ze szczególnymi potrzebami jako odbiorcy zadania publicznego mogły w nim uczestniczyć na zasadzie równości z innymi osobami. Oferent zobowiązuje się także do stosowania zasady równego traktowania. Każda osoba bez względu na płeć, rasę, pochodzenie etniczne, narodowość, religię, wyznanie, światopogląd, niepełnosprawność, wiek, orientację seksualną będzie mogła na równi z innymi uczestnikami brać udział w koncercie.

Miejsce realizacji zadania

Dokładne miejsce realizacji projektu Wnioskodawca w porozumieniu z Gminą Mogilany.

Grupa docelowa

Grupą docelową odbiorców będą Beneficjenci bezpośredni: mieszkańcy Gminy Mogilany oraz ich sąsiedzi z innych miejscowości. Zakładanymi odbiorcami wydarzenia będą osoby z różnych kategorii wiekowych, ale będą to głównie osoby dorosłe i seniorzy.

Sposób rozwiązywania problemów/zaspokajania potrzeb grupy docelowej

Poprzez organizację Koncertu Polskiej Muzyki Filmowej w Gminie Mogilany w wykonaniu kwartetu blaszanego Brass Riders lokalna społeczność będzie miała możliwość korzystania z dóbr kultury polskiej, a także możliwość uczestnictwa w wysokiej jakości wydarzeniu artystycznym za darmo. Umożliwiony zostanie kontakt ze światowymi artystami u siebie, w miejscu zamieszkania lub najbliższej okolicy. Nastąpi ukulturalnienie społeczności lokalnej poprzez kontakt z muzyką, możliwości bezpośredniego uczestnictwa w koncercie na żywo, ukazanie różnorodności brzmienia instrumentów blaszanych.

Komplementarność z innymi działaniami podejmowanymi przez organizację lub inne podmioty)

Stowarzyszenie przed ostatnimi czterema latami zorganizowało ponad 100 różnego rodzaju koncertów w ramach Festiwalu i cykli koncertów.

Były to głównie wydarzenia organizowane w mniejszych miejscowościach lub wsiach, gdzie dostęp do kultury jest zdecydowanie mniejszy, niż w większych ośrodkach posiadających filharmonie/opery czy duże sale koncertowe. Na podstawie ogromnego zainteresowania tymi koncertami Stowarzyszenie chce docierać do kolejnych miejsc na mapie Kulturalnej Polski. Stowarzyszenie posiada niezbędną bazę jak i wiedzę przystosowaną do realizacji tego zadania publicznego.

Bezpośrednim efektem realizacji oferty będzie jeden koncert w Gminie Mogilany wykonany przez czterech wykonawców. Planowana liczba uczestników tego koncertu to minimum 50 odbiorców bezpośrednich. Czas trwania koncertu to minimum 55 min. Podczas koncertu zostanie wykonana Polska Muzyka Filmowa w wykonaniu kwartetu blaszanego Brass Riders.

Kolejnymi efektami będą:

- możliwość korzystania z dóbr kultury,
- umożliwienie społeczności lokalnej udziału w wysokiej jakości wydarzeniu artystycznym za darmo,
- kontakt ze światowymi artystami u siebie, w miejscu zamieszkania lub najbliższej okolicy,

- ukulturalnienie społeczności lokalnej poprzez kontakt z muzyką,
- wzrost zainteresowania kulturą wysoką.
- możliwości bezpośredniego uczestnictwa w koncercie na żywo, na którym zostanie zaprezentowane polskie dziedzictwo muzyczne

Poprzez organizację "Koncertu Polskiej Muzyki Filmowej" w Gminie Mogilany lokalna społeczność będzie miała możliwość skorzystania z dóbr kultury a także możliwość uczestnictwa w wysokiej jakości wydarzeniu artystycznym za darmo. Bardzo ważnym aspektem będzie prezentacja i promocja polskiej muzyki z filmów i seriali w autorskich aranżacjach, zaprezentowana przez nietypowy, bardzo ciekawy skład instrumentalny (3 puzony i tuba). Nastąpi ukulturalnienie społeczności lokalnej poprzez kontakt z muzyką. Nastąpi poprawa jakości przestrzeni publicznej poprzez działanie integrujące społeczność lokalną i wzbogacające życie kulturalne Gminy Mogilany.

Rezultaty osiągnięte dzięki organizacji Koncertu Polskiej Muzyki Filmowej w Gminie Mogilany w wykonaniu kwartetu blaszanego Brass Riders pomogą w działaniach dotyczących kolejnych przedsięwzięć tego typu, a także zachęcą lokalne media do promocji wydarzenia i tym samym promocji Gminy Mogilany. Dzięki promocji na szeroką skalę poprzez plakaty oraz internet informacje o projekcie mogą dotrzeć do kilku tysięcy osób.

Osiągnięte dzięki temu projektowi rezultaty bez wątpienia będą trwałe - każdy projekt to możliwość rozwoju Stowarzyszenia, pozyskiwania nowych kontaktów, partnerów, publiczności i poszerzaniu kręgu działania.

Projekt będzie podzielony na 3 etapy:

Etap przygotowawczy: 01.08 - 14.08.2026

- ustalenie szczegółów koncertu
- projekt plakatów
- projekt ulotek koncertowych
- Próby Kwartetu Brass Riders przed koncertem

Etap realizacji: 15.08-30.09.2026

Na etapie realizacji odbędzie się Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Gminie Mogilany w wykonaniu kwartetu blaszanego Brass Riders. Przewidywanym terminem realizacji są miesiące letnie w przedziale między 01.05.2026 r. a 20.06.2026 r.

Etap podsumowania projektu: 01.10-15.10.2026
przygotowanie i opracowanie ewaluacji projektu

Miejsce realizacji

Dokładne miejsce realizacji projektu Wnioskodawca chce ustalić z Gminą Mogilany.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	--	---

Przygotowanie i zorganizowanie Koncertu Polskiej Muzyki Filmowej w Gminie Mogilany	1 koncert	dokumentacja fotograficzna, dokumentacja księgowa, plakaty, programy koncertowe, zrzuty ekranu z mediów społecznościowych
--	-----------	---

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie powstało w 2020 roku w Krakowie z inicjatywy pianistki Wioletty Fludy-Tkaczyk oraz flecistki – Martyny Klupś-Radny. Stowarzyszenie zrzesza w swych kręgach wybitnych Artystów koncertujących w kraju i poza granicami.

Główne cele działalności Stowarzyszenia ArtMusicArtist to: krzewienie kultury, propagowanie muzyki kameralnej, promocja polskiej twórczości, również tej rzadko wykonywanej i zapomnianej oraz docieranie z muzyką klasyczną tam, gdzie brak jest filharmonii, oper i dużych sal koncertowych. Stowarzyszenie, poprzez organizację różnego rodzaju wydarzeń kulturalnych chce przyczynić się także do urozmaicenia oferty kulturalnej oraz zainteresować słuchaczy muzyką kameralną w różnych składach wykonawczych. W ciągu ostatnich dwóch lat Stowarzyszenie zorganizowało ponad 60 koncertów. Stowarzyszenie organizuje głównie koncerty kameralne oraz Festiwale Muzyki Kameralnej i Organowej.

Do tej pory Stowarzyszenie wsparli m.in.: Fundacja PZU, Fundacja LOTTO, Fundacja ORLEN, STOART, Instytut Współpracy Polsko-Węgierskiej im. Wacława Felczaka, Jastrzębska Spółka Węglowa, Polska Fundacja Narodowa, LAZUR, Marma Polskie Folie czy Firma Legutko.

Zrealizowane dotąd projekty:

2021:

- Przeworskie Koncerty Kameralne – cykl 5 koncertów w Muzeum w Przeworsku - dotacja: Urząd Marszałkowski woj. Podkarpackiego
- Koncerty Kameralne ArtMusicArtist na Węgrzech – cykl 3 koncertów - Budapeszt / Ujpeszt - dotacja: Instytut Współpracy Polsko-Węgierskiej im. Wacława Felczaka
- Jesienny Mini Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej w Ostrowie Wielkopolskim – 2 koncerty - dotacja - Fundacja PZU

2022:

- Koncert kameralny w ramach wystawy plakatów krajów V4 - Opole – dotacja: Ambasada Węgier w Krakowie
- I Przeworski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej - Przeworsk - 3 koncerty - dotacja: Fundacja LOTTO, Powiat Przeworski
- Koncert Muzyki Hiszpańskiej - Muzeum w Przeworsku - dotacja: Powiat Przeworski
- Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej w Majdanie Królewskim - 2 koncerty - dotacja: Gmina Majdan Królewski, sponsorzy
- Koncert kameralny w Ambasadzie Polski w Pradze z okazji Święta Narodowego 3 maja - dotacja: sponsorzy
- II Przeworskie Koncerty Kameralne 2022 – cykl 4 koncertów - dotacja: Powiat Przeworski
- Krotoszyńskie Koncerty Kameralne - cykl 2 koncertów - dotacja: sponsorzy
- Muzyczne Lato w Pałacu w Zarzeczu 2022 - cykl 2 koncertów - dotacja: Gmina Zarzecze, sponsorzy

- Letni Koncert Kameralny w Pałacu Błotnickich w Dzikowcu - dotacja: Gmina Dzikowiec
- Letni Koncert Kameralny w Amfiteatrze na Gackiej Górze – dotacja: Gmina Gać
- I Sycowski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 2 koncerty - dotacja: Miasto Syców, sponsorzy
- II Ostrowski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej - 3 koncerty - dotacja: Fundacja PZU
- Koncert kameralny w Ambasadzie Polskiej w Pradze - dotacja: sponsorzy
- Koncert kwartetu blaszanego Brass Riders na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Pradze – dotacja: Ambasada Polski w Pradze

2023:

- II Przeworski Festiwal Muzyki Kameralnej i organowej - 3 koncerty - dotacja: Fundacja LOTTO, Miasto Przeworsk
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Stalowej Woli - dotacja: Urząd Miasta Stalowej Woli
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Wodzisławiu Śląskim - dotacja: Starostwo Powiatowe w Wodzisławiu Śląskim
- III Przeworskie Koncerty Kameralne - cykl 6 koncertów - dotacja: Fundacja ORLEN, środki własne
- Koncerty Polskiej Muzyki Filmowej w Budapeszcie i Egerze - dotacja: Instytut Współpracy Polsko-Węgierskiej im. Wacława Felczaka
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Dworze w Sieciechowicach - dotacja: Gmina Iwanowice
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej na Rynku w Krzeszowicach - dotacja: Gmina Krzeszowice
- II Krotoszyńskie Koncerty Kameralne - cykl 2 koncertów - dotacja: Miasto Krotoszyn, Fundacja ORLEN
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej na Rynku w Skawinie - dotacja: Starostwo Powiatowe w Krakowie
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Raciborzu – dotacja: Zamek Racibórz
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Słomnikach – dotacja: Starostwo Powiatowe w Krakowie
- Koncert Kameralny w Ambasadzie Polskiej w Oslo – dotacja: Polska Fundacja Narodowa
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Świerklanach – dotacja: Fundacja Jastrzębskiej Spółki Węglowej
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Świebodzinie - dotacja: Gmina Świebodzin
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Jastrzębiu Zdroju - dotacja: Fundacja Jastrzębskiej Spółki Węglowej

2024:

- III Przeworski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej - 3 koncerty - dotacja: Fundacja LOTTO, Miasto Przeworsk
- III Ostrowski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej - 20.04.2024 - dotacja: Powiat Ostrowski
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Muzeum Mazowieckim w Płocku - 21.04.2024r. - dotacja: Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Warszawie – 17.05.2024 r. – dotacja: Urząd Dzielnicy Białołęka
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Oświęcimiu – 18.05.2024 r. – dotacja: Miasto Oświęcim
- IV Przeworskie Koncerty Kameralnej – Koncert Inaugurujący – 18.05.2024r. – dotacja Powiat Przeworski
- III Ostrowski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 19.05.2024 – Koncert II – dotacja: Powiat Ostrowski
- Koncert Światowej Muzyki Filmowej w Dworze Reyów w Sieciechowicach – 02.06.2024 – dotacja: Gmina Iwanowice
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Więclawicach – 09.06.2024 – dotacja: Powiat Krakowski

- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Michałowicach – 16.06.2024 – dotacja: Powiat Krakowski
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Budapeszcie – 23.06
- IV Przeworskie Koncerty Kameralne – Koncert II – 29.06.2024
- III Krotoszyńskie Koncerty Kameralne – 13.07 – dotacja: sponsorzy, Miasto i Gmina Krotoszyn
- IV Przeworskie Koncerty Kameralne – Koncert III – 21.07 – dotacja: Urząd Marszałkowski woj. Podkarpackiego
- III Krotoszyńskie Koncerty Kameralne– 28.07.2024– Koncert II- dotacja: Urząd Miasta i Gminy Krotoszyn
- Koncert Światowej Muzyki Filmowej na Rynku w Krzeszowicach– 02.08.2024- dotacja: Gmina Krzeszowice
- I Grodziski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej– 17.08.2024– Koncert I- Powiat Grodziski, sponsorzy
- IV Przeworskie Koncerty Kameralne– 18.08.2024– Koncert IV- dotacja: Urząd Marszałkowski woj. Podkarpackiego
- I Grodziski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej– 24.08.2024– Koncert II- dotacja- Powiat Grodziski, sponsorzy
- IV Przeworskie Koncerty Kameralne – 01.09.2024 – Koncert V – dotacja: Urząd Marszałkowski woj. Podkarpackiego
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Muzeum PRL-u w Rudzie Śląskiej – 27.10.2024 r. – dotacja: Urząd Marszałkowski woj. Śląskiego
- Francuskie szlaki. Harmonia dźwięków i smaków – 17.11.2024 r. – Recital Wioletty Fludy-Tkaczyk – Pałac Sieniawa, dotacja: sponsorzy

2025:

- IV Przeworski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej, 23,30.03 oraz 06.04.2025 - dotacje: Miasto Przeworsk, Powiat Przeworski
- IV Ostrowski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej - 29.03 oraz 26.04.2025 r. - dotacje: Powiat Ostrowski, sponsorzy
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Szczecinie - 28.04.2025 r. - dotacje: Gmina Szczecin
- Koncert Światowej Muzyki Filmowej w Wodzisławiu Śląskim - 10.05.2025 r., - dotacja: Powiat Wodzisławski
- Koncert Kameralny na Zamku w Oświęcimiu - 17.05.2025 r. - dotacja: Miasto Oświęcim
- V Przeworskie Koncerty Kameralne - 24.05.2025 r. - dotacja: Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego
- V Przeworskie Koncerty Kameralne - 15.06.2025 r. - dotacja: Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Dzielnicy Targówek - 29.06.2025 r. - dotacja: Urząd Dzielnicy Targówek
- Koncert Muzyki Rozrywkowej w Krzeszowicach - 04.07.2025 r. - dotacja: Gmina Krzeszowice
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Legionowie - 06.07.2025 r. - dotacja: Miasto Legionowo
- IV Krotoszyńskie Koncerty Kameralne – 19.07.2025 r. – dotacja: Miasto i Gmina Krotoszyn, sponsorzy
- V Przeworskie Koncerty Kameralne – 20.07.2025 r. – dotacja: Urząd Marszałkowski woj. Podkarpackiego
- IV Krotoszyńskie Koncerty Kameralne – 27.07.2025 r. – dotacja: Miasto i Gmina Krotoszyn, sponsorzy
- II Grodziski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 09.08.2025 r. – dotacja: Powiat Grodziski, sponsorzy

- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Chrzanowie – 15.08.2025 r.- dotacja: Miasto Chrzanów
- V Przeworskie Koncerty Kameralne – 16.08.2025 – dotacja: Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego
- II Grodziski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 16.08.2025 r. – dotacja: Powiat Grodziski, sponsorzy
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Łapach – 24.08.2025 r. – dotacja: Gmina Łapy
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Krapkowicach – 29.08.2025 r. – dotacja: Gmina Krapkowice
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Pałacu w Chrzęsnem – 07.09.2025 r. – dotacja: Powiat Wołomiński
- V Przeworskie Koncerty Kameralne – 07.09.2025 r. – dotacja: Urząd Marszałkowski Województwa Podkarpackiego
- Degustacja Kultury – Koncert Kameralny w Pałacu w Piskowicach – 11.10.2025 r. – dotacja: Urząd Marszałkowski woj. Dolnośląskiego
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Dzielnicy Bielany – 19.10.2025 r. – dotacja: Urząd Dzielnicy Bielany
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Dzielnicy Ursynów – 26.10.2025 r. – dotacja: Urząd Dzielnicy Ursynów

2026:

- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Zblewie – 22.02.2026 r. – dotacja: Powiat Starogardzki
- Koncert Kameralny w Oświęcimiu - 08.03.2026 r. - dotacja: Miasto Oświęcim
- V Przeworski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 15.03.2026 r. – dotacja: Miasto Przeworsk, Powiat Przeworski, sponsorzy
- V Ostrowski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 21.03.2026 r. – dotacja: Gmina Ostrów Wielkopolski, sponsorzy
- V Przeworski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 22.03.2026 r. – dotacja: Miasto Przeworsk, Powiat Przeworski, sponsorzy
- V Przeworski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 29.03.2026 r. – dotacja: Miasto Przeworsk, Powiat Przeworski
- Koncert Kameralny w Muzeum Ziemi Kłodzkiej - 25.04.2026 r. - dotacja: Powiat Kłodzki
- V Ostrowski Festiwal Muzyki Kameralnej i Organowej – 25.04.2026 r. – dotacja: Gmina Ostrów Wielkopolski, sponsorzy
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Środzie Wielkopolskiej - 14.06.2026 r. - dotacja: Miasto Środa Wielkopolska
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Rybniku - 16.06.2026 r. - dotacja: Miasto Rybnik
- Koncert Polskiej Muzyki Filmowej w Łomiankach - 21.06.2026 r. - dotacja: Gmina Łomianki
- Letnie Brzmienie Brass Riders w Legionowie - 03.07.2026 r. - dotacja: Miasto Legionowo

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Stowarzyszenie przed ostatnie cztery lata zorganizowało ponad 100 różnego rodzaju koncertów w ramach Festiwali i cykli koncertów. Były to głównie wydarzenia organizowane w mniejszych miejscowościach lub wsiach, gdzie dostęp do kultury jest zdecydowanie mniejszy, niż w większych ośrodkach posiadających filharmonie/opery czy duże sale koncertowe. Na podstawie ogromnego zainteresowania tymi koncertami Stowarzyszenie chce docierać do kolejnych miejsc na mapie Kulturalnej Polski.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe: Koordynator projektu, który zajmie się:

- projektem plakatu
- promocją projektu
- przygotowaniem umów dla Artystów
- projektem ulotek koncertowych dla publiczności
- ustaleniem wszelkich szczegółów
- przygotowaniem i opracowaniem ewaluacji projektu.

Czynności te stanowią wkład osobowy wyceniony na 960 zł - 12 godz. x 80 zł. Godziny będą rozplanowane następująco: 6 godz. x 80 zł - etap przygotowawczy, 6 godz. x 80 zł - etap podsumowania projektu.

Obecnie stawki rynkowe wynoszą od 50 do 120 zł za godzinę pracy koordynatora. Koordynator tego projektu to osoba z dużym doświadczeniem w tego typu projektach i dotacjach.

W ciągu ostatnich kilku lat koordynowała ponad 50 umów dotacyjnych i związanych z nimi koncertami. Godzinowa stawka pracy została wyceniona w tym projekcie na 80 zł za godzinę.

Życiorys koordynatora zadania:

Wioletta Fluda-Tkaczyk

Pianistka, kameralistka, korepetytor. Doktor Sztuk Muzycznych. Absolwentka Studiów Podyplomowych na UJ z Zarządzania Kulturą. Absolwentka Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie fortepianu dr. hab. Mariusza Sielskiego. Jej ogromną pasją jest szeroko pojęta kameralistyka i z nią przede wszystkim wiąże swoją przyszłość zawodową. Swoje zainteresowania kieruje głównie na współpracę z instrumentami dętymi. Szczególne miejsce w jej repertuarze zajmują również dzieła operowe oraz liryka wokalna. Z powodzeniem uczestniczy w wielu projektach artystycznych współpracując tym samym z różnymi ośrodkami kulturalnymi oraz solistami. Pianistka zajmuje się także propagowaniem nieznanej twórczości przede wszystkim kompozytorów polskich. Artystka poświęca swoją uwagę na poszukiwanie zapomnianych dzieł, które chciałaby rozpowszechnić. Jako kameralistka Capelli Cracoviensis zajmują się muzyką kameralną/wokalną i solową. Bardzo bogaty wachlarz repertuarowy pianistki obejmuje utwory z każdej epoki. Prowadzi intensywną działalność koncertową występując solowo oraz kameralnie w kraju i za granicą. Wioletta Fluda-Tkaczyk z powodzeniem brała udział jako pianistka w licznych festiwalach/ sympozjach/ kursach muzycznych/ warsztatach, itp. Były to m. in.: Międzynarodowy Festiwal „Chopin w barwach jesieni”, „Strzegom A capella”, „Zimowa Akademia Muzyki” Łusławice, Festiwal „Opera Rara”, „Corno Brass Music Festival”, „Festiwal Bachowski”, „Letnia Akademia Trąbki”, „Royal Opera Festival”, Festiwal - „Strefa Sztuki” – Jedlina Zdrój, Międzynarodowy Przemyski Festiwal – „Salezjańskie Lato”, „Festiwal „Concerti Pasquali” czy „Trombone IPV Festiwal” Mannheim. Ponadto pianistka uzyskała kilkadziesiąt dyplomów za wyróżniający akompaniament podczas konkursów, festiwali i przesłuchań rangi ogólnopolskiej i międzynarodowej. Wioletta Fluda - Tkaczyk za swoją pracę artystyczną otrzymała Stypendia i Nagrody, m. in.: Stypendium Twórcze Ministra Kultury, Stypendium Twórcze Miasta Krakowa, Stypendium Twórcze Marszałka Województwa Podkarpackiego, kilkakrotnie Nagrodę Rektora Akademii Muzycznej w Krakowie oraz Stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego za wybitne osiągnięcia. Dyskografia pianistki obejmuje kilka nagranych dotąd pozycji płytowych: Polska Muzyka Klarinetowa XX i XXI w. (2022) nagrana wraz z Piotrem Lato - klarnecistą, The twentieth century compositions for flute and piano by Polish composers (2022) nagrana wraz z flecistką Martyną Klupś-Radny - flecistką, Zdzisław Stolarczyk&his trombone family (2020) nagrana wraz ze Zdzisławem Stolarczykiem - puzonistą basowym oraz Shades of trombone (2020) nagrana wraz z Tomaszem Stolarczykiem - puzonistą. Obecnie Wioletta Fluda-Tkaczyk pracuje w Akademii

Muzycznej im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie na stanowisku adiunkta oraz w Capelli Cracoviensis jako muzyk-kameralista. Prezes Stowarzyszenia ArtMusicArtist z ramienia którego organizuje różnego rodzaju koncerty oraz festiwale.

Wykonawcy koncertu:

Brass Riders to jeden z najbardziej utalentowanych kwartetów blaszanych działających obecnie na scenie muzycznej. Założony przez czterech wybitnych instrumentalistów – Tomasza Stolarczyka, Andrzeja Tkaczyka, Tomasza Gajewskiego i Jarosława Jastrzębskiego szybko zdobył uznanie na arenie polskiej i międzynarodowej. Zespół powstał w 2019 roku z zamiłowaniem do muzyki kameralnej i chęcią promocji instrumentów dętych blaszanych. Wszyscy członkowie są instrumentalistami Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie.

Dzięki kreatywności, zaangażowaniu i artystycznej dojrzałości muzyków, Brass Riders zapewniają swoim odbiorcom niezapomniane wrażenia podczas każdego występu.

Repertuar kwartetu obejmuje szeroki zakres: od klasycznej muzyki kameralnej po aranżacje znanych utworów filmowych. Kwartet Brass Riders regularnie propaguje kulturę polską poprzez koncerty zarówno w kraju, jak i za granicą. Jednym z unikatowych projektów, które powstały z inicjatywy Brass Riders, jest "Polska muzyka filmowa w aranżacji na kwartet blaszany". Projekt ten ma na celu promowanie bogactwa polskiej muzyki filmowej oraz pokazanie jej w nowym, oryginalnym świetle.

Ich niezwyklej kunszt artystyczny jest doceniany przez liczne instytucje, co owocuje skuteczną współpracą z różnorodnymi partnerami. Szczególną wartością są autorskie aranżacje jednego z członków grupy, Tomasza Stolarczyka, które dodają kwartetowi Brass Riders unikalnego charakteru i pozwalają mu eksplorować różnorodny repertuar. Brass Riders poprzez swoją działalność chce zainspirować innych do odkrywania brzmienia instrumentów dętych blaszanych oraz piękna muzyki kameralnej. Zespół ma bogate portfolio występów na festiwalach muzycznych oraz koncertach zarówno

w Polsce, jak i za granicą. Aktualnie zespół jest związany ze Stowarzyszeniem ArtMusicArtist oraz reprezentuje firmę XO Sophisticated Brass.

Zasoby rzeczowe

pulpity - 4 szt. dla Artystów

wydrukowane ulotki koncertowe

laptop

drukarka

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie za wykonanie Koncertu Polskiej Muzyki Filmowej w Gminie Mogilany - 4 osoby x 1500 zł brutto - umowy o dzieło	6 000,00		
2.	Praca koordynatora – wkład osobowy	960,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6 960,00	6 000,00	960,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Dokument poświadczający wpis do właściwej ewidencji potwierdzający status prawny oferenta, zakres prowadzonej przez niego działalności i umocowanie osób go reprezentujących
(obligatoryjny - złożony elektronicznie)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.